Fran Simó

Nació en 1973 en Villa Carlos Paz, Córdoba, Argentina.

Residencia: entre Estambul, Palma y Barcelona.

Página web | Correo electrónico | PDF Download

Educación

Formal - Ingeniería

Años	Título
1992-1998	Máster en Ingeniería del Software - Fundació Politècnica de Catalunya, Barcelona, España. Ingeniero en Sistemas de Información - Universidad Tecnológica Nacional, Córdoba, Argentir Técnico informático - Colegio Nacional Villa Carlos Paz, Villa Carlos Paz, Argentina.

Masaje y Arte

Años	Asunto
2024	Terapia Biodinámica Craneosacral, Instituto Español de Biodinámica Craneosacral (formació
2022-2023	Masaje tántrico y sanación sexual. Verma Rodriguez +
2015-2016	Les Clíniques d'Es Baluard de Javier Duero, Ignacio Cabrero, Rosa Pera, Joan Morey (Es Ba
2013	Taller "Explorar la creatividad" impartido por Javier Vallhonrat (La Magistral).
2012	Taller "Las confesiones de la mirada" de Alberto García-Alix (La Magistral).
2011	Seminario sobre gestión cultural y creación contemporánea a cargo de Marta Gili (La Magist
2010	Arduino básico por Alex Posada (Hangar/AAVC).
2010	Introducción a los sistemas interactivos por Alex Posada (Hangar/AAVC).
2009	Taller: Vivir de la fotografía en el siglo XXI, por Tino Soriano.
	Taller: Informar sobre zonas de conflicto, por RUIDO Photo, por Alfons Rodríguez.
2006	Producción musical en estudio casero, Centro Cívico Convento Sant Agustí de Pau Guillame
2003	Introducción a las técnicas de laboratorio en blanco y negro Pati Llimona, por Rocío Rodrígue

Retiros

Año	Asunto
2025	Lecce: Marzo. Juan Manuel Giordano +
2024	Tameana (Curación pleyadiana): Salugh paki, Ma'at, Puja, H'ama, y niños. Angélica Alercia
	Men Discovering their Inner Space and Life Purpose.Krishnananda (Learning Love Institute-
	El sexo en la meditación: Nutrir y Elevar la Sexualidad. Astiko +
	La esencia del tacto. Muditosan +
2023-2024	Montserrat: Oct. 2023, Abril y Junio 2024. Juan Manuel Giordano +
2023	Festival de Tantra de Mallorca.
	El cuerpo en su estado natural. Muditosan +
	Primer Nivel de Reiki (Usui Tibetano) Jesús Orellanoz +
2022	Festival de Tantra de Mallorca.

Masaje tántrico intermedio. Verma Rodriguez +

Año	Asunto
2021-2023	Canalización con Glòria y Miquel, Mallorca.
2021	Retiro de Año Nuevo. Verma Rodríguez +
2020	Masaje Tantrico Nivel 1. Alicia Amezcua +
	Tantra para parejas. Adrià Tebé +
2019	Sanar al niño interior. Sarani Vilionyte +
	Sanar nuestra sexualidad. Encuentro Íntimo. Masaje Tántrico. Sonia (Kala) Sellés+ y Adrià
	Encarnación de Shakti. Encarnando a Shiva. Amor Auténtico. Éxtasis Energético. Introduce

Exposiciones colectivas

Año	Detalles
2022	Soñé con un ser humano en "BIO-ECO-ARTE DIGITAL, NUEVAS CORRIENTES" Como parte o
2021	#Selfie_v2 en "La masacre del cuerpo", Fundación ideoGrama, Barcelona, España. Parte de City
2019	Carpeta Compartida y Código en function ("inocencia", 2019) festival de arte digital y electrónico
2017	S'Arenal Summertime en Ciutat de Vacances, Museu Es Baluard, Palma, España.
2014	Primer Encuentro Hispano-Japonés en la Universidad Carlos III de Madrid (Campus de Getafe), I
2013	Calle 35 en el "Miami Street Photography Festival", Miami, EE.UU.
2013	"Urban Landscape Photography Exhibition", 1650 Gallery, Los Ángeles, EE.UU.
2013	"Sólo Móvil", Real Sociedad Fotográfica, Madrid, 2013 y Centro Cultural Casa del Reloj, Madrid.
2013	"Retratos. Segundo aniversario Dotze Gats". Dotze Gats Asociación Fotográfica. Barcelona.
2012	"Paisaje urbano", Center for Fine Art Photography, Fort Collins, EE.UU.
2012	"Calle 35", VII Bienal de Fotografía Xavier Miserachs, Palafrugell, Girona.
2012	"Sincerely Yours" Galería Valid Foto, Barcelona.
2011	"Fotografía de calle", Le Chaudron de Bibracte, Museo de Bibracte - Saint-Léger-sous-Beuvray - M
2011	"Calle 35: La calle es tuya "The Private Space, Barcelona; VISAOFF, Perpignan; Saló de Pedra er
2011	"15M-Indignados", Espai Fotogràfic Can Basté, Barcelona.
2010	"Capture Brooklyn", The powerHouse Arena, Nueva York.
2010	"Picturing an Ethical Economy", Trinity Church Museum, Nueva York.
2010	Slideluck Potshow IV, Sala MauMau, Barcelona.
2010	"22" en el Centre Cívic Pati Llimona, Barcelona.
2009	Slideluck Potshow III, Sala MauMau, Barcelona.
2007	"inside Out", Davinci Escola D'Art, Barcelona.

Libros

Algunas de mis obras se han incluido en los siguientes libros:

- A tiro de piedra: acercar lo posible, Genèric, 978-8417048372
- Barcelona. Las fotos prohibidas, La Fábrica, 978-8417048372
- *Barcelona*, La Fábrica, ISBN 978-8415691679\.
- Central Park NYC: An Architectural View, Universe Books, ISBN 978-0847840793\.

Libros autopublicados

Año	Detalles
2019	Fanzine: Susurros
2019	Libro: CODE by R. Mutt
2017	Libro: Passengers Vol. III
2017	Libro de artista: Heaven
2017	Revista: S'Arenal Summertime 2016
2016	Libro de artista: Shared Folder (Red box)
2014	Fanzine: 22.2
2013	Serie de libros: Traces - 2013.12.07 - Barcelona
2012	Libro: Passengers 2012
2011	Libro: Passengers
2011	Libro: Arrinconado
2009	Libro de artista e instalación site-specific: 22

Premios

Año	Premio
2017	Finalista con Heaven en el DOCfield Dummy Award Fundació Banc Sabadell
2017	Lista larga del Premio Lumen
2015	Finalista con Traces en el DOCfield Dummy Award Fundació Banc Sabadell
2015	Lista final del Premio Lumen

Prensa

Año	Proyecto y medio
${2021}$	Entrevista en BARCELONAUTES sobre #Selfie_v2 en la exposición La Masacre del cuerpo.
2013	fotometro.org: El Periódico, La Vanguardia y El País
2012	Ubiquografía: Noticias Cuatro TV, La Vanguardia, RNE (26') Radio, BVisio TV()
2012	Entrevista Fotografies: Street Photography TV3
2012	SOY CÁMARA #19 // Más fotoperiodismo hoy: CCCB & TVE
2011	Brangulí: El Periódico
2010	Arrinconado: Extrarradio de COMRàdio
2009	Barcelona Photobloggers: l'Extraradi de COM Ràdio
2009	Al Detall: Barcelona Televisió
2008	elementos: Barcelona Televisió
2008	De la red a la pared II: ADN
2007	Voltants: Diari de Terrassa
2006	De la red a la pared El País

Residencias

Año	Residencia
2024-2025	Residencia subvencionada por Culture Moves Europe, Civitella di Licenza, Italia.

Talleres, conferencias, debates

- TECNOLOGIA I SUPORTS en las Jornadas de Fotografía Documental 2013
- Marketing online para fotógrafos para Barcelona Photobloggers, Barcelona, 2009.
- Laboratorio: Introducción a las técnicas de laboratorio en blanco y negro para Barcelona Photobloggers, Barcelona, 2009.
- Debate: "Mesa Redonda Webs" para el 10º Fórum Fotográfico Can Basté, 2008
- Principios de fotografía para CampusMac 2008, Barcelona, 2008.
- Principios de fotografía para CampusMac 2007, Barcelona, 2007.

Experiencia en gestión cultural

De 2006 a 2014, mi principal actividad artística consistió en crear, organizar, comisariar y promover proyectos participativos y colaborativos para Barcelona Photobloggers, una red social en línea de fotógrafos aficionados y profesionales del Área de Barcelona.

- Proyecto transmedia "Huellas 2013.12.07 Barcelona". App, libros, vídeo y exposición:Galería Tagomago. Dentro de DocField>14 Barcelona. 2014
- Exposición: "La imagen de la semana II" Centre Cívic Pati Llimona, Barcelona, 2014.
- Exposición móvil en tiempo real en Barcelona: fotometro.org, una iniciativa que invita a los participantes a compartir sus opiniones sobre la crisis. Se mostró simultáneamente en 28 sedes dentro del Circuito 2013, Fotografía Documental en Barcelona. 131 autores y 870 fotos. 2013
- Libro: Pasajeros 2012, 2013
- Exposición mundial en tiempo real: Ubiquography "captura, edita, publica, expone" en 35 centros de 7 países con 640 autores y 54.552 imágenes, 2012
- Libro: Pasajeros iPhoneografía al servicio de la Fotografía de calle, 2011
- Exposición: "Photoblogging" Meremagnum, 39 fotógrafos, 65 imágenes, Barcelona, 2011.
- Proyecto colaborativo transmedia, exposición, libro y vídeo(es,en): "Arrinconado" Maremagnum, Barcelona, 2010
- Exposición: "Tan cerca, tan lejos" Centre Cultural Calisay, Arenys de Mar, y Centre Civic Pati Llimona, Barcelona, 21 fotógrafos, 40 imágenes, 2010.

Exposición: "Al Detall" Maremagnum, Barcelona, 22 fotógrafos, 72 imágenes, 2009.

- Exposición: "elementos" Maremagnum, Barcelona, 279 fotógrafos, 1584 imágenes, 2008.
- Exposición: "10è Fòrum Fotogràfic Can Basté", Centre Civic Can Baste, Barcelona, 2008.
- Exposición: "Les Barcelones de Barcelona" a Sala Ciutat, 41 fotógrafos, 52 imágenes, 2008.
- Encuentro: European Photobloggers Meet up 2008.
- Exposición: Segunda exposición colectiva Barcelona Photobloggers "De la red a la pared II", 34 fotoblogs. Galería Fotonauta , 2008
- Exposición: voltants.com en el Festival BAC!, 400 fotógrafos, 1200 imágenes. Galería Fotonauta, 2007.
- Exposición: voltants.com en Sonimagfoto 2007 (la mayor feria española del sector fotográfico)
- Exposición: Primera exposición colectiva de Fotobloggers españoles, "De la red a la pared", 22 fotoblogs, 320 imágenes. Galería Fotonauta, 2006.

Comisario independiente

- Miembro del Jurado: Premio Revela 2014
- Revisor de carteras en VISIONAT DE PORTFOLIS, PICS 2013
- Exposición: En movimiento de Marcelo Aurelio, Centre Civic Pati Llimona y Centre Civic Can Baste, Barcelona, 2012.

Colaboraciones

- Como cofundador de Caja Azul he colaborado en todos sus debates.
 - 2014 Caja Azul 14va. edición: La influencia de National Geographic en la fotografía a color. Tino Soriano, José Manuel Navia y Rafa Badia. La Fábrica. Madrid.
 - 2014 Caja Azul 13ra. edición: La influencia de National Geographic en la fotografía a color. Tino Soriano y Rafa Badia. - Centre Cívic Pati Llimona. Barcelona.
 - 2013- Fotómetro Termómetro fotográfico que refleja la visión del ciudadano sobre la actualidad. - Concepto, diseño y comisariado. junto a Fran Simó, Godo Chillida, Silvia Omedes, David Lladó. - Circuit2013 Fotografía Documental Barcelona.
 - 2013 Caja Azul 12va. edición: La fotografía como herramienta de intervención social. - Centro Cívico Can Basté. Antonio Amendola y Samuel Aranda. Barcelona.
 - 2013 Caja Azul 11ma. edición: La fotografía como objeto artístico. Fernando Peracho y Vicenç Boned. - Centre Cívic Pati Llimona. Barcelona.
 - 2013 Caja Azul 10ma. edición: Ritmos analógicos en tiempos digitales: Enric de Santos y Siqui Sánchez. - Biblioteca de can Manyer. Vilassar de Dalt. Barcelona.
 - 2013 Caja Azul 9na. edición: Fotografiando la arquitectura del ser humano. Scott Conarroe, Claude Nori y Tuca Vieira. Vila-real, Valencia.
 - 2012 Caja Azul 8va. edición: Fotoreporteras Ofelia de Pablo y Consuelo Bautista
 Centre Cívic Pati Llimona. Barcelona.
 - 2012 Caja Azul 7ta. edición: Fotografía de viajes. Tina Bagué, Toru Morimoto y Rafa Pérez. - Centre Cívic Pati Llimona. Barcelona.
 - 2012 Caja Azul 6ta. edición: Fotografía de calle. Txema Salvans y Marcelo Caballero. - Centre Cívic Pati Llimona. Barcelona.
 - 2011 Caja Azul 5ta. edición: La edición gráfica. Pepe Baeza y David Airob. Centre Cívic Pati Llimona. Barcelona.
 - 2011 Fotoblogueando. La imagen de la semana de Barcelona Photobloggers. Maremagnum. Barcelona.
 - 2011 Enfocat al Gótico. Barcelona Photobloggers. Centre Cívic Pati Llimona. Barcelona.
 - 2011 Caja Azul 4ta. edición: La obsesión fotográfica. Silvia Omedes, Rafa Badia y Fran Simó. - Fiesta de la filosofía. Centre Cívic Can Basté - Barcelona.
 - 2010 Caja Azul 3ta. edición: Fotoperiodistas en zonas de conflicto: situaciones y límites. Alfonso Moral y Alberto Arce. - 11è Fòrum Fotogràfic Can Basté. Barcelona.
 - 2010 "Arrinconado" Proyecto de arte colaborativo de Barcelona Photobloggers.
 Maremagnum, Barcelona.
 - 2010 Caja Azul 2da. edición: Ser fotoperiodista, una cuestión vital. Mattia Insolera y Bru Rovira. - Centre Cívic Pati Llimona. Barcelona.
 - 2010 Caja Azul 1ra. edición: Lectura fotográfica: Los procesos de valoración en fotografía. María Rosa Vila, Rafa Badia, Paco Elvira, Manel Úbeda y Alfons Rodríguez. - IDEP. Barcelona.
- "Branguilí va ser aquí, ¿yo tu?" y "Barcelona 2000-2011" software, redes sociales, promoción para la participación abierta. Exposición: **CCCB**, Barcelona.

 Apoyo a la Visión Social Fotográfica en "DOMESTIC, un espacio en red": software, redes sociales, promoción para la participación abierta. Exposición: Centre Cultural Caja Madrid, Barcelona, 198 fotógrafos, 1049 imágenes, mayo y junio de 2010.

Experiencia en ingeniería de software

Hotelbeds

Lead Solution Architect

01/12/2023 - 30/08/2024 - Palma, España

Dirigir el diseño y la implementación de una arquitectura de datos escalable utilizando Kafka, Kafka Connect, Airflow, DBT, Snowflake, Tableau y otras tecnologías. Esta arquitectura soporta el procesamiento de datos en tiempo real y las iniciativas de MLOps, garantizando una sólida gestión y gobernanza de datos en toda la organización.

Responsabilidades clave:

- Liderazgo arquitectónico: Coordinar el despliegue de una arquitectura de datos que integre flujos de datos en tiempo real y operaciones de aprendizaje automático.
- Integración tecnológica: Gestionar la selección e implantación de herramientas de datos clave, garantizando una interoperabilidad sin fisuras y la alineación con los objetivos empresariales.
- Marcos de gobernanza: Supervisar la creación de un Modelo de Referencia de Arquitectura (ARM) y un Modelo de Referencia de Tecnología (TRM) para guiar la pila tecnológica.
- Gestión de datos: Permitir la autodescubrimiento y la gobernanza de los datos mediante herramientas como OpenMetadata, fomentando la transparencia y la accesibilidad de los datos.
- Colaboración interfuncional: Asóciese con ingenieros de datos, científicos de datos y partes interesadas para respaldar los casos de uso de análisis y MLOps.
- Mejora continua: Optimizar la arquitectura en cuanto a rendimiento, escalabilidad y rentabilidad, manteniéndose al día de las tendencias del sector.

Enterprise Architect

16/03/2021 - 01/12/2023 - Palma, España

Como arquitecto empresarial (EA), dirijo la definición de la arquitectura y la estrategia de datos de nuestra empresa para hacer posible un negocio impulsado por los datos. Aprovecho herramientas como Airflow, Kafka Connect, Snowflake y Tableau, entre otras, para crear una infraestructura sólida. Nuestro objetivo es sentar las bases para la analítica avanzada, con planes para integrar MLOps en un futuro próximo.

Applied Science Solution Architect

31/12/2018 - 16/03/2021 - Palma, España

Trabajó con clientes internos y científicos de datos para encontrar la mejor manera de Nacionalidad: Española, Argentina implementar las soluciones que ayuden a la empresa a ser tomar decisiones más orientadas a datos utilizando desde estadística estándar hasta machine learning.

Desarrolló normas internas sobre Python, creó material de formación para los equipos de desarrollo y definió la implantación de Airflow.

QA Manager

```
30/11/2016 - 31/12/2018 - Palma, España
```

Ayudar a la organización a transformar las estrategias de pruebas para lograr el Despliegue Continuo mediante la implementación de una suite de automatización de pruebas para cubrir las pruebas funcionales.

Apoyar la transformación ágil de toda la empresa en un modelo de entrega "bimodal" (cascada heredada y despliegue continuo).

Crear una arquitectura de pruebas automatizadas para los sistemas back-end y front-end y un equipo de desarrollo de automatización de pruebas.

Gestionar un equipo de más de 40 personas. Trabajar con Londres, Barcelona y Tel Aviv, a distancia e in situ.

Change and Release Manager

```
30/11/2016 - 30/11/2017 - Palma, España
```

Dirigir un equipo de analistas de cambios, lanzamientos y despliegues.

Apoyar la iniciativa de Despliegue Continuo dotando a la organización de nuevos procesos que faciliten la transformación hacia una metodología orientada al producto.

Release and Deployment Manager

Coordinación del despliegue para un servicio 24x7, con una infraestructura compleja e interdependencia de aplicaciones. 200 aplicaciones catalogadas. Coordinación de 25 personas en intervención con parada del sistema.

Coordinar las reuniones del CAC. Mantenimiento del calendario de intervenciones.

Consultoría dentro del "Proyecto de Rediseño de Entornos" para implantar un proceso completo de desarrollo del ciclo de vida. Incluye: modelo de ramificación del código fuente, integración continua, trazabilidad completa desde la demanda hasta el despliegue en producción.

Integración con Stash, Bamboo y JIRA.

Indra Sistemas S.A.

Configuration and Release Management

31/01/2006 - 19/06/2014

- Garantizar la fusión automática de fuentes y los despliegues para los entornos diarios de pruebas y producción.
- (linux/weblogic)
- Diseñar, desarrollar y aplicar ciclos de vida para el desarrollo de software, desde solicitudes de cambio hasta
- despliegues utilizando subversion, hudson/jenkins, ant, maven y scripting. (Implementación de patrones SCM)
- Configurar herramientas de integración continua y entornos de pruebas: Linux, hudson (servidores y esclavos), subversion, apache,

- servidores de sonar.
- También diseñar, gestionar e implementar flujos de trabajo JIRA.

Analista programador

31/12/2000 - 30/12/2005

- Analizar y diseñar nuevos desarrollos y asignar tareas a los desarrolladores (2-4 miembros)
- Depurar y resolver incidencias prioritarias.
- Gestione el código fuente y la distribución de versiones.
- Plataforma: Visual Basic
- Primeros contactos con las tecnologías JEE.
- También: Dirigir equipos de profesores durante una implantación nacional de sistemas Loto.

Cruïlla Informática SCCL

Analista de sistemas informáticos

31/01/1999 - 30/12/2000

- Programación y pruebas con Visual Basic.
- Administración de redes Novell.

Consultoría informática como autónomo

31/12/1990 - 30/08/1998

- Consultoría y mantenimiento de configuración de redes. Programación de sistemas comerciales COBOL, BASIC, Pascal y Clipper.
- Entornos: Novell 3.12, DOS, Win 3.1/95/98, LANtastic, Linux.
- Software: Paradox para Windows, MS FoxPro 2.5, Delphi, C++., RM-Cobol 74, 8x y 85.Borland Turbo.
- Básico. Borland Pascal. CA-Clipper 87, 5.1.